

McBeth

(Con queso...)

“O Dios, podría estar limitado en una cáscara de nuez,

y creerme el Rey del espacio infinito”

W.Shakespeare

ESCENA 1

(Ens trobem en un MAX Burguer. Concretament a l'espai de vestuari on els treballadors hi deixen les seves coses, i on van a fer el descans. Taquilles a costat i costat. Una taula al mig del espai, i diverses cadires. En una taula més petita hi ha un ordinadors i diverses carpetes. Hi ha dues sortides, una per cada costat: per l'esquerra del espectador els personatges es dirigeixen al menjador pròpiament, per la dreta a un petit megatzem i un lavabo interior. Tots els personatges van amb la roba oficial del MAX Burguer: camisa blanca, pantalons i gorra vermells. Quan obrim els llums ens trobem a Gracia i a Eli.)

Gracia: Quiero un Big Max.

Eli: Tamaño pequeño mediano o grande?

Gracia: Primero pregúntame si quiero menú o no!

Eli: Quiere menú?

(Creua d'esquerra a dreta Paula)

Gracia: Sí.

Eli: Tamaño pequeño mediano o grande?

Gracia: Grande.

Eli: De bebida?

Gracia: Primero las patatas Eli, joder!

(Entra Karina per l'esquerra i surt per la dreta)

Gracia: Karina?

Eli: Las patatas Deluxe o normales?

Gracia: Deluxe. Ahora la bebida!!

Eli: Cocacola-fanta-naranja o li/? Perquè primer les patates?

(torna Kari carregada de safates)

Gracia: Porque así se pueden ir haciendo. Kari que pasa? *(a Eli)* Y por favor sonríe.

Kari: Falten safates.

Gracia: Yo dejé una pila nueva/

Eli: *(escapant-se de Gracia)* Jo me'n vaig.

Kari: Doncs ja no queden.

(Eli surt per l'esquerra)

Gracia: Eli! Joder... *(a Kari referint-se a Eli)* Contrólamelà.

Kari: "Pa" controlar estoy yo...

(Surt Kari per l'esquerra. De cop torna a treure el cap)

Kari: Gracia, luego podemos hablar...?

Gracia: Luego, pero/

(entra per l'esquerra Nadina. Kari surt per la dreta)

Nadina: Que algú li digui al Xavi que pari! En serio!

Gracia: Què passa?

Nadina: Està dient els nens que donin voltes fins a marejar-se... I ja n'han vomitat un parell!

Gracia: Joder.

(surt Gracia per l'esquerra. Entra Paula per la dreta)

Nadina: I tu que?

Paula: Què?

Nadina: *(reclamant-li que no fa res)* Tia!

Paula: Estava al lavabo.

(surt Paula per l'esquerra. Nadina obra la seva taquilla, regira la seva bossa en treu

(el mòbil. Marca. En aquell moment treu el cap Eli per l'esquerra)

Eli: Venen els motxos o no?

(Nadina penja. Deixa el mòbil. Surt per la dreta. Entra Kari per l'esquerra obra la taquilla i en treu un llibres, s'asseu a la taula i els obre. Entra primer Gracia i després Xavi per l'esquerra -Xavi va vestit de pallasso-)

Gracia: A ver Xavi, que pasa? (*veu a Kari*) Kari que/?

Kari: Són els meus cinc minuts de descans.

Gracia: Quien te ha dicho que eres la primera?

Kari: Tu, ahir!

(Surt Nadina amb un motxo i una galleda per la dreta)

Nadina: Després em toca a mi! (*veu a Xavi*) Ja et val, nen!

Gracia: Que significa esto? (*Gracia li ensenya a Xavi un paper escrit on s'hi ha dibuixat una creu gamada amb rotulador al damunt*)

Xavi: És una creu gamada. Símbol del poder Nazi durant/

Gracia: No te hagas el gracioso.

Xavi: (*es posa el nas de pallasso*) És la meva feina.

Kari: Gent, podríeu baixar la veu?

(entra Nadina per l'esquerra. Surt per la dreta)

Gracia: (*referint-se al full*) Viene de arriba.

Xavi: No penso llegir això.

Gracia: ¿Que le passa?

(entra Paula per l'esquerra)

Xavi: Ho has llegit?
Gracia: Sí. Que?
Xavi: En serio?
Gracia: No veo el problema.

Paula: La Nadina?
Kari: (*sense aixecar el cap del llibre*) Està dintre.
Paula: Què fa?
Kari: Jo què sé!!

Xavi: (*llegint amb desgana*) “Queridos niños y niñas/”

Gracia: Paula que haces?
Paula: Espero a Nadina.

Gracia: Te quieres ir a currar.
Paula: Un mome/
Gracia: Ya.

Xavi: “Bienvenidos a MAX Burguer,
donde las hamburguesas son algo
más que un trozo de carne”

(*Paula surt emprenyada per l'esquerra. Nadina entra per la dreta amb un pot de lleixiu. Agafa de la seva taquilla el mòbil i parla amb Kari*)

Xavi: “Cuando os coméis una MaxHamburguesa os estáis comiendo la fuerza de los animales la energía de los vegetales y la tradición de los mejores panaderos del mundo. ¡Cómete un MaxBurger y te comerás el mundo!”

Nadina: Pots vigilar-me el mòbil?
Kari: Sí.
Nadina: Si sona avisa, vale?
Kari: Tranqui.
Nadina: És important! (*marxant a Gracia*)
Podem parlar després Gracia? (*Gracia li fa que sí amb el cap*)

(*Nadina surt per l'esquerra*)

Gracia: Que?
Xavi: “La tradición de los mejores panaderos?”
Gracia: No es una gran metáfora, vale.
Xavi: “Comerse el mundo”? Aquest es el missatge que donem?

Gracia: Damos hamburguesas Xavi. ¿Puedes leer el texto y hacer cuatro gracietas? No se te pide más.

(*truquen al mòbil de Nadina*)

Xavi: I què estic fent?	Kari: Nadina! Nadina teléfon!
Gracia: Estas haciendo que los niños poten las putas hamburguesas en medio del comedor.	(<i>entra Paula per l'esquerra</i>)
Xavi: Estic demostrant els nens la dinàmica dels cossos celestes i la seva òrbita gravitatoria al voltant del sol. No ens hem de menjar el món? Doncs movent-nos com a tal.	Kari: Paula pots avisar a la Nadina?!
Gracia: I que luego salga todo!	Paula: Un moment.
Xavi: El Big Bang!	Kari: Estan trucant!
Gracia: Ya basta Xavi!	Paula: Ves-hi tu.
	Kari: Estic fent descans!
	Paula: Jo m'he tacat!
	Kari: Tia!
	(<i>Paula es va a treure la camisa</i>)
	Paula: Podeu marxar siusplau?

Gracia: Que haces Paula?

Paula: Canviar-me la camisa, que me he “tacado”.

Gracia: Otra vez?

Paula: Jo netejo les meves camises, no? Podeu sortir?

(pausa)

Kari: Ni ho somiïs. (*Kari agafa el mòbil per que s'apagui. Toca alguna cosa i sembla que troba quelcom d'interessant. Llegeix*)

Paula: Ni canviar-me sola puc?

Gracia: (*mirant la camisa*) No tienes nada Paula!

Paula: Si els demés volen anar fets una merda no és el meu problema.

(*entra Nadina per l'esquerra*)

Nadina: M'han trucat Kari?

Kari: (<i>té l'impuls d'amarg el mòbil</i>) Com? Sí! Abans.	Xavi: Jo continuo. Gracia! Gracia! Passo de llegir això? M'has sentit? A la merda. Jo ja ho he dit. <i>(Xavi surt per l'esquerra)</i>	Gracia: Paula ya vale. Paula: Què passa? Gracia: Si no es una cosa es otra, el caso es que te pasas el dia perdiendo el tiempo.
Nadina: Tia perquè no m'avisaves? Kari: Ho he fet Nadina! T'he cridat!		

Nadina: Tia aixeca el cul no costa tan!

(Nadina agafa el seu mòbil i comprova qui l'ha trucat)

Eli: Estic sola a caixes!

Gracia: Paula vete pa'lla!

Paula: Gracia por favor deja que/

Gracia: Nadina que haces?

Nadina: Necessito trucar.

Gracia: (*a Paula*) Eli está sola.

Paula: Merda! (*marxant*)

Gracia: Y ponte bien la camisa!

Paula: Si me da la gana!

(Paula surt per l'esquerra)

Gracia: Nadina!

Nadina: Ja en passat els cinc minuts. Em toca el descans.

Kari: Sí home!

Gracia: Tiene razón Kari! Venga a currar.

(Kari desa les coses)

Kari: Podrem parlar després Gracia?

Gracia: Luego.

(Gracia surt per l'esquerra. Nadina que té el seu mòbil a la mà marca un número. Kari desa les coses)

Nadina: Jordi? Jordi?! Pásame a “Yordi”. Pásame a “Yordi”. Por favor quiero hablar con él. *(Nadina mira inquisitivamente a Kari que estaba parant l'orella. Kari surt per la l'esquerra)* Oye no sé que queréis, solo quiero hablar con Yordi.

(Entra Eli per l'esquerra i surt per la dreta)

Nadina: No me culegues. Por favor no me cuelgues! *(Pengen. Nadina intenta tornar a marca)*

(Entra Eli per la dreta i surt per l'esquerra portan un mata-cucarachas. No contesten a Nadina. De cop sona el telèfon de l'oficina. Nadina mira que no hi ha ningú i va ella a contestar)

Nadina: Max Burguer buenas tardes le atienda Nadina, en que puedo/

(Entra Paula per l'esquerra)

Paula: *(cridant)* Fins aquí! Fins aquí!

(surt per la dreta)

Nadina: Un momento. *(treu el cap per l'esquerra)* Xavi! Xavi telèfon!

(Entra Gracia per l'esquerra)

Gracia: *(perseguint a Paula)* Puta cria! *(surt per la dreta)*

(Entra Xavi per l'esquerra)

Xavi: Qui és?

Nadina: Ni idea.

Xavi: Gràcies.

(*Nadina comença a marcar altre vegada i va veien com la pengen abans d'agafar el telèfon. Per la dreta entra Gracia visiblement emprenyada*)

Xavi: Hola? Sí. Digue'm. No. Et vaig dir fins les vuit. Fins les vuit! Després vindrà/ No. No la deixis sola. Després vindrà el meu germà. Per favor no la deixis sola. Saps que no pot. No m'ho pots/ No m'ho pots fer això. (*semeja que escolta alguna cosa que el tranquil·litza*) Val. D'acord. Gràcies. Sí. Et truco després. Ara estic/

Gracia: Ya está bien.

(*entra Paula per la dreta plorant*)

Paula: A sobre no em cridis.

Gracia: Parece mentira Paula!

Paula: Doncs em fan por!

Gracia: Me parece de puta madre que te den miedo las cucarachas Paula, pero lo que no puedes hacer es ponerte a gritar en medio del Burguer que en la cocina hay bichos! Los clientes Paula, por favor!

Kari: (*traient el cap per l'esquerra*) Grup de japonesos a la vista! (*surt per l'esquerra*)

Gracia: Vamos Paula!

Paula: Em fan por...

Xavi: Et truco després.

Gracia: Son solo japoneses Paula! Y yo no hablo inglés!

Paula: Vull dir els/

Gracia: Ya sé. Va! (*convida a Paula a tornar al menjador. Xavi fa per marxar*)

Xavi: Gràcies! Te'n dec una!

Gracia: Xavi por favor, sabes que las llamadas personales están prohibidas.

Xavi: Ho sento... (*surt per l'esquerra*)

Gracia: Venga... (*sortint per l'esquerra, a Nadina*) Te queda medio minuto!

Nadina: Gracia puedo hablar contigo un momento?

Gracia: Ahora?

Nadina: Sisplau.

Gracia: Tu dirás.

Nadina: No, que... que avui és últim de mes i volia assegurar-me que tot estava ok.

Gracia: Que quieres decir?

Nadina: Has fet l'informe, ja?

Gracia: Aún no.

Nadina: Ho vam pactar Gracia.

Gracia: Nadina por favor no me vengas ahora con/

(Eli entra per la l'esquerra i surt corrents per la dreta. Les dues callen)

Nadina: Ho vam pactar. I jo vaig cumplir.

(Kari entra per l'esquerra)

Gracia: Está Eli!

(Kari torna a sortir per l'esquerra)

Gracia: Bueno ya veremos....

Nadina: Ya veremos no!

Gracia: Ya veremos Nadina! *(sort per la dreta)*

(Entra Xavi per l'esquerra)

Xavi: *(té una nina a la mà)* Princesita del Happy Mix!! La deixo a objectes perduts!

(Xavi deixa una nina n una capsà on es pot llegir OBJECTES PERDUTS. Surt per la dreta)

(entra Paula per la l'esquerra)

Paula: Em toca fer descans. *(va a buscar a la seva bossa un MP·3)*

(Entra Eli per la dreta)

Eli: *(cordant-se els pantalons i enfadada)* No podem posar una balda al lavabo!

(Entra Xavi per la dreta)

Xavi: (rient) Tranquil·la que no tens res que no hagi vist abans...

(Surt altre vegada Xavi per la dreta)

Eli: Nadina pots canviar-me el torn avui?

Nadina: Avui perquè?

(Paula surt per la dreta)

Eli: Perquè no em va bé quedar-me/

Nadina: Avui ens quedem tots Eli.

Eli: Ho sé però/

Nadina: Tu mai t'has quedat.

Eli: Ja, és que/

Nadina: És que res! Avui et quedes a sopar com tothom!

(Eli surt per l'esquerra. Paula Entra per la dreta Té alguna cosa a la mà)

Nadina: (a Paula) Paula, deixo el mòbil a la taula/

Paula: Sí...

Nadina: Si sona em avisa'm.

Paula: Sí...

Paula: És important!

Nadina: Sí. (Nadina se la queda mirant) Què sí!

(Nadina surt per l'esquerra. Paula es posa uns cogombres tallats a la cara. Entra Xavi per la dreta)

Xavi: I a mi em diuen pallasso! (Surt per l'esquerra)

(Paula es posa els auriculars i comença a sonar música a tot drap. Només sentim el

so de la música que sent Paula. Creua Kari d'esquerra a dreta. Entra Nadina per la esquerra i li diu alguna cosa a Paula. Aquesta no contesta. Nadina s'acosta al mòbil a comprovar si algú l'ha trucat i li diu alguna cosa a Paula no massa amable. Entra Eli i agafa el telèfon. Nadina surt per la esquerra. Eli deixa el telèfon despenjat i surt per la esquerra. Entra Gracia per la dreta i agafa el telèfon. Va parlant mentre veu a Paula. Intenta dir-li alguna cosa però aquesta no contesta. Entra Xavi per esquerra i pregunta a Gracia si la trucada és per ell. Kari surt per la dreta amb més safates. Gracia s'enfada amb Xavi. Discuteixen. Xavi surt per l'esquerra visiblement molest. Gracia penja el telèfon i va cap a Paula. La crida però aquesta no s'entera. Hi torna. Finalment Paula es treu un dels cogombres dels ulls i un auricular de les orelles. La música s'atura)

Gracia: Que te pasa? Me lo cuentas?

Paula: Que?

Gracia: Que me cuentes que te pasa?

Paula: A que viene/?

Gracia: Porque lo tuyo no es normal.

Paula: No entenc res Gracia.

Gracia: Te quieres quitar putos pepinilos de la cara!

Paula: És per això?

Gracia: Son para las hamburguesas.

Paula: És per això? Gracia, por favor! Son cuatro pepinillos de mierda.

Gracia: Però no son tuyos verdad que no?

(entra Kari per esquerra.)

Kari: Gracia.

Gracia: Ahora no Kari.

Kari: Hi ha un tio molt raro a la meva cua.

Paula: Joder Gracia, el rollo responsable se te ha subido un poquito, no?

Gracia: Perdona?

Kari: Pots avisar a algú?

Paula: Que et relaxis.

Kari: Gracia!

Paula: Que avui se t'acaba.

Gracia: Hasta final de turno sigo siendo/

Kari: Gracia!!

Gracia: (a Kari) Que?!! (Kari li fa un gest de que hi vagi.)

(Paula es torna a posar els auriculars. Kari marxa per la esquerra. Gracia continua dient-li alguna cosa. Gracia marxa emprenyada per esquerra. Tornem a no sentir res. Gracia torna a entrar a penjar el telf. Entra Nadina per la esquerra per comprovar si algú l'ha trucat al mòbil. Xavi entra per la esquerra porta alguna cosa sota l'abric. Penja un marc amb una foto de Gracia. Sota el marc es pot llegir la inscripció "EMPLEADA DEL MES". Xavi la penja a la paret i surt per la esquerra. Entra Eli per la esquerra intenta parlar amb Paula que no sent absolutament res. Paula es treu els auriculars)

Paula: Que?

Nadina: Jordi?

Eli: Si et pots quedar tu fins a final de torn i demà ja/

Nadina: No em pengis! No em/ (En penja Jordi)

Paula: No.

(Paula es torna a posar el auriculars. Música. Nadina parla amb Eli. Eli demana de nou el canvi de torn. Nadina torna a negar-s'hi. Kari treu el cap crida. Eli i Nadina surt per la esquerra. Kari entra i agafa el mòbil de Nadina. Mira el missatges. Per la seva cara intuïm que alguna cosa grossa passa. Entra Gracia per la esquerra i Kari quan la veu deixa el mòbil i marxa. Gracia veu la seva foto a la paret. L'agafa i emprenyada surt per la esquerra. Creu Nadina de esquerra a dreta. Entra altre vegada per la dreta Xavi i després Gracia. Gracia parla amb Xavi. Xavi sense fer massa cas li pica a l'esquena a Paula. Aquesta es treu els auriculars)

<p>Gracia: ...porque has sacado mi foto del comedor? Solo te pregunto eso Xavi.</p> <p>Solo eso. Dímelo. Xavi? Me oyes? Que me expliques porque has sacado mi foto de empleada del mes del comedor. No me ignores. Xavi no me ignores.</p>	<p>Xavi: Em toca.</p> <p>Paula: Ja?</p> <p>Xavi: Son cinc minuts bonica.</p> <p>Paula: No han passat encara.</p> <p><i>(Xavi agafa el MP.tres de Paula i el mira)</i></p> <p>Paula: Aquí diu que la cançó dura 4:50 més el que portem xerrant.... Bye, bye!</p>
--	---

Paula: Poden ser de deu minuts i no de cinc les pauses?

Gracia: Xavi?

Paula: Gràcia.

(Xavi amb tota tranquil·litat ha agafat una manta, una cadira i un rotulador. Escriu a la paret “Aqui descansa un pobre pallasso. No molestar” Es posa la manta al cap i es queda quiet)

Gracia: *(a Xavi)* Quiero que me expliques/

Paula: Necesito parlar amb tu.

Gracia: Estoy hablando con Xavi.

Paula: A mi em sembla que parles sola.

Xavi: *(desde sota la manta)* Bona apreciació!

Gracia: La madre que/

Paula: Vull clarificar el tema del mes que ve.

Gracia: Que tema?

Paula: *(irònica)* Quin tema?

Gracia: Que tema, sí?

Paula: Quin tema diu... El tema!

Gracia: El tema?

Paula: El tema Gracia, el Tema!

Gracia: Ah el tema...

Paula: *(imitant-la)* “Ah, el tema”

Gracia: El tema...

Paula: El tema, sí...

Xavi: Un gran diàleg!!

Gracia: Luego.

Paula: Ja m'ho/

Gracia: Por favor Paula. De verdad, por favor. Luego me reservo cinco minutos.

Paula: Això ja m'ho vas dir l'altre dia!

Gracia: Te lo prometo. Pero luego.

Xavi: Luego. I que siguin deu minuts. (*surt per esquerra*)

Gracia: I a ti que te pasa hoy? Xavi? Sé que me estas escuchando.

Xavi: I jo que pesava que m'havia amagat de puta mare.

Gracia: Me explicas porque has quitado mi foto de empleada del mes del comedor?

Xavi: (*es treu la manta del cap*) Primer: Avui ja deixes de ser empleada del mes.

Segon: aquestes últimes setmanes i per culpa d'aquesta merda t'has comportat com una autèntica gilipollas. Tercer: No suporto el somriure que tens a la foto. M'espanta. Quart: No estic en una bona setmana. I cinquè: aquesta puta manta no em camufla prou. (*se la torna a posar*)

(*Entra Kari per la esquerra*)

Kari: (*criulant*) Ho he dit!! He dit què era raro!! Aquest tio és súper raro, joder!

Gracia: Que pasa?

Kari: Surt i digue-m'ho tu!

(*surt Gracia per la esquerra*)

Kari: (*rient*) Xavi, Xavi, què és molt fort!! Vine!!

Xavi: Que sóc invisible! (*treu el cap*) Puta manta! (*surt per la esquerra*)

Kari: Va!

(*Pausa. Espai buit. Creua Eli corrents a punt de vomitar. Surt Nadina per la dreta. Ha vist a Eli*)

Nadina: Però què/?

(*Surt per la esquerra. L'espai es queda completament buit durant uns segons. Entra*

Xavi rient histèricament. Entra darrera seu Kari i el convida a amagar-se sota la taula. Truquen al telèfon. Entra Paula. L'agafa)

Paula: (*alterada*) Sí.? Digo... MaxBurguer dígame le atiende Paula/ No, no puede.

Porque está/ Ya lo saben? (*a Xavi*) Xavi para de riure! (*al telèfon*) Ha sido un loco. Un loco. Nosotros? Nada! No le hemos dicho nada. Si le hubiese visto la cara/ ha empezado a pedir un menú y luego otro y luego otro, no queríamos decirle nada para no ponerle nervioso. (*a Xavi*) Ets un fill de puta! (*al telèfon*). *Creua Nadina corrents de Esquerra a Dreta*) y entonces cuando tenía las dos bandejas llenas de comida, le hemos pedido la cuenta y el tío coge las bandejas (*treu el cap Gracia per la Esquerra i torna a marxar*) y las lanza al aire. Y todo ha quedado desparramado por el suelo, Coca-cola, hamburguesas, patatas, (*Creua de Dreta a Dreta Nadina amb motxos*) ...helados. (*surt Eli i o per la Dreta i es queda escoltan el relat de Paula*) Claro que le hemos dado helado, nos lo ha pedido. Con extra de chocolate caliente y toppings! Y después de lanzarlos el muy cerdo se ha empezado a revolcar por encima de todo y se lo iba metiendo en la boca: patatas pisadas, hamburguesas sucias, pegaba lametones en el suelo para zamparse el helado... (*Eli tona a entrar al W.C a vomitar*) Que si ha pagado? Y eso que/? Sí, ha pagado!

Gracia: (*Treien el cap per la Esquerra*) Xavi?!

Paula: El tio llevaba una cartera llena de billetes.

Gracia: (*a Paula*) Con quien hablas?!

Paula: (*senyala cap al cel. Gracia marxa per Esquerra encara més enfadada*) No! No! Eso sí que no! Brutalidad no! Bueno, si. Pegarle los de seguridad le han pegado sí, pero se lo merecía!! El tio se lo merecía! Y mientras le zurraban el tío no paraba de comer y reírse. Y hablaba con la boca llena. No, no entendía que decía? Es importante? Saber lo que decía? No sé. No lo he oido bien. Como que porque? Porque son las 9 y media porqué estamos el en Maxburguer de Plaza Cataluña y porque esto esta a petar de gente. No! Yo no soy borde. Pero entenderá que/ Que como he dicho que llamo? (*Creua Kari*) Kari. Soy Karina. Pero no hace falta que se lo apunte/ Les han llamado clientes? No me extraña. Como para no llamar. Lo del payaso? También le han dicho eso? Se lo han contado. (*a Xavi*) Se't caurà el pél. Tio se't caurà, el pél! (*Xavi li llença la perruca que porta. Paula torna al telefon*) Hay diferentes versiones al respecto.

Me refiero a que/ No, no lo he visto. Subirse se ha subido sí, pero para informar. Para pedir calma, creo. No le han dicho eso? Claro... (*a Xavi*) T'estic salvant el cul!

(entren Nadina i Gracia i finalment troben a Xavi)

<p>Nadina: Ets un malalt. Tio ets un malalt. No puedes quedar-te quieto. No te de mando que ajudessis però calia, calia fer-ho? Tranquil.let! Podes estar la mar de traquil però noooo! Tu tenies que dir la última paraula!! La última paraula havia de ser teva. Tu t'ho creus lo del teu paper no? T'ho creus. I tu no riguis Kari. No li riguis les putas gracies que encara li dones més corda!</p> <p>Kari: Tranqui.</p> <p>Nadina: Ni tranqui ni hòsties.</p> <p>Kari: Que no ha estat culpa seva?</p> <p>Nadina: Potser el principi no, però/</p> <p>Kari: Jo ho he dit. Ho he dit!! Que el tio aquell era raro. Te lo he dicho Gracia. Te he dicho que ese tío era raro.</p>	<p>Gracia: Pero que coño crees que estas haciendo? Eh Xavi? Que coño/? Esta vez te quedas solo, me oyes? Solo. Era necesario? Era necesario? Tu sabes el merder que has creado ahí fuera. Lo sabes? Yo diría que no lo sabes. Solo falta la tele!! Y sabes quien es la responsable, lo sabes? Yo! Yo soy la responsable!! Yo soy quien va a tener que dar la cara. A quien le van a pedir explicaciones.</p> <p><i>(Eli surt feta pols de Dreta. En mig del camí li tonen a venir arcades)</i></p> <p>Gracia: Eli. Eli ya basta. Ve para fuera. <i>(Eli trona a anar al WC)</i> Has visto lo que has conseguido lo has visto? Xavi?</p>	<p>Paula: No le han dicho eso. Que le han dicho? Ya!! Entiendo!! Ya!! Normal. No es del todo exacto. Yo más bien diría que ha sido al contrario. Claro. Sí. Que has sido los niños. Ellos mismos. Por voluntad propia. Ya sabe lo guarretes que pueden llegar a ser. Tienen hijos? No? Ya claro. No me importa. No quería. De verdad que no! Se lo juro que no. Karina sí. Me llamo Karina. Insisto en que no se lo apunte. Llame más tarde y hable con la/ Sí. Gracia está con los clientes y con los servicios de limpieza.</p>
---	---	---

Gracia: A ver?

Nadina: Perquè?

Paula: Explica't!

Nadina: Perquè collons en comptes de quedar-te quiet i/

Paula: Que podies fer-ho.

Nadina: Podies fer-ho, joder!

Gracia: Eso.

Nadina: Veus que hi ha un tarat rebolcant-se per terra.

Kari: Ja ho he dit jo que era un tarat.

Nadina: I en comptes de/

Paula: De quedar-te quiet.

Nadina: T'aixeques i/

Paula: Vas al mostrador.

Nadina: I allí no se t'acut res més que/

Paula: Fotret a cridar com un desesperat!

Nadina: I a dir als nens de la festa/

Paula: “Dil-s’hi” que/

Nadina: Em deixes acabar les frases?

Paula: Perdó. “Dil-s’hi” que/

Nadina: Li estava dient jo.

Paula: Perdó.

Nadina: “Dil-s’hi” que es fotin a imitar al senyor amic del pallasso que es rebolca per terra. Que es un joc molt divertit!

Gracia: I por si eso no fuera suficiente/

Paula: Quan arriben els de seguretat/

Gracia: Se lo estaba contando yo!

Nadina: O veus no deixa acabar les frases!

Paula: Perdó!

Gracia: Cuando llega seguridad les dices a los niños que son los malos de la peli y ya tienes a cincuenta niños pegando patadas y chillando a los pobres seguratas. (*Xavi va a dir alguna cosa*) Y me da igual si te caen bien o mal. Me da igual, de verdad.

Nadina: I si haguesis parat aquí encara.

Paula: Encara.

Gracia: Però no!

Nadina: No!

Paula: Tu volies més!!

Gracia: I has vuelto con tu estúpido jueguito de “donem voltes com el món!!”.

Nadina: Han arribat el pares!

Gracia: Demasiado tarde!! Porque cuando uno...

Nadina: El rosset de cara pigada/

Paula: Ha estat una reacció en cadena!

Gracia: Cuando uno ha potado/

Nadina: Aleshores/

Paula: Déu/

Gracia: Los demás han empezado a hacerlo!

Paula: Tot el terra ple de menjar i vòmits/

Gracia: I la genta ha empezado a resbalar.

Nadina: I a caure.

Gracia: Y a vomitar por el asco que les daba caerse entre vómitos.

Paula: Ha estat una reacció en cadena!

Nadina: L'escena més asquerosa que he viscut mai.

Kari: No exagereu. Han estat 4 vòmits.

Paula: I tu, para de defensar-lo!

Gracia: Xavi! Porque?

Paula: Perquè?

Nadina: Perquè?

(pausa)

Xavi: Jo només... (*es posa el nas*) ...volia. fer gràcia! (*toca una bocina*)

(*Tothom menys Xavi marxa renegant. Gracia. Paula per l'esquerra i Eli i Nadina per la dreta*)

Kari: Ei, ei, ei Xavi! Mira!

(*Kari obra la taquilla i li ensenya alguna cosa a Xavi –que el públic no veu-, i Kari entona els primers compassos del “Assereje”. Xavi riu. Truquen per teléfon. Kari marxa*)

Paula: (*entrant per l'esquerra*) Maxbrquer dígame le atiende... Karina. Un momen/
(*entra Gracia per la l'esquerra*) Gracia puedes/?

Gracia: Ahora no.

Paula: Pero son/ (*senyala cap a munt*)

Gracia: Ahora no.

Paula: Ahora la señora no puede. Pero le manda saludos cordiales. Lo mismo que yo.

(penja) Gracia te puedo contar una/

Gracia: Ahora no Paula.

(*Paula surt per l'esquerra*)

Gracia: (*a Xavi que encara esta sota la taula*) Xavi? Mírame Xavi. Estoy tranquila.

Puedo hasta sonreírte. Puedo hacerlo porque mi cabreo ha superado cualquier límite humano y ahora estoy por encima del bien y del mal. Me voy a tomar mis cinco minutos de descanso. Y no quiero verte. Ahora estoy exactamente en la frontera entre perdonarte o matarte de la manera más dolorosa, lenta y retorcida jamás concebida por el hombre. Y fíjate que puedo sonreír mientras lo digo. Tu decides.

(*Xavi surt per l'esquerra*)

Nadina: (*entrant per la dreta*) Gracia faltan servilletas dentro. Puedes/?

Gracia: Ahora no.

(*Gracia s'encen una cigarreta*)

Nadina: Bon moment per fer un descans...

(*Gracia mira a l'horitzó*)

Kari: Gracia podemos/?

Gracia: Ahora no.

Kari: Però m'agradaria que poguéssim parlar/

Eli: Gracia si marxo mitja hora abans/

Gracia: Ahora no.

(sona el telèfon)

Kari: No fumis Gracia. Em sents?	Eli: Ja sé que volen que em quedi però/	Paula: Gracia ahora te toca a ti coger el teléfono.
----------------------------------	---	---

Gracia: Ahora no.

Kari: No se puede fumar!	Eli: Només ho he demanat un cop.	Paula: Jo no l'agafo.	Nadina: Demanen per tu a fora.
--------------------------	----------------------------------	-----------------------	--------------------------------

Gracia: Ahora no.

Kari: Gracia que no fumes!!	Eli: Marxaré, eh Gracia?!	Paula: Tu verás!! Jo ja he avisat.	Nadina: Sembla urgent!	Xavi: Vale, Gracia podemos...
-----------------------------	---------------------------	------------------------------------	------------------------	-------------------------------

(Gracia fe una calada. Tot s'atura. Treu el fum molt a poc a poc. Ningú es mou. Tothom congelat. S'aixeca poc a poc i marxa per la dreta)

Tots: Gracia?

Kari: I ara desapareix.

Nadina: Genial... (*marxa per l'esquerra*)

Eli: Puc fer jo el descans?

Xavi: Fes el que vulguis. (*marxa per l'esquerra*)

Kari: Quan surti del lavabo avisa'm Eli. (*fa per marxa per l'esquerra*)

Paula: Sí, a mi també. (*a Kari*) Kari? (*se l'emporta a un costat*)

Kari: Si?

Paula: Tens?

Kari: Que?

Paula: Si, tens...

Kari: Va tia...

Paula: Que?

Kari: Que només parles amb mi quan t'interessa/

Paula: Me'n vens o no?

(*Kari marxa*)

Paula: Kari? (*marxa per l'esquerra*)

Nadina: (*treu el cap per l'esquerra*) Eli si truquen aixecaràs una mica la veueta i m'avisaràs.

Eli: (*en veu baixa*) Sí. (*Nadina fa cara de circumstancies. Ara més alt*) Sí. Nadina pots/?

Nadina: Avui et quedes Eli! (*marxa per l'esquerra*)

(*Entra Kari per l'esquerra i agafa el mòbil de Nadina. Eli se la mira*)

Kari:(a Eli) Tu diràs alguna cosa? No, oi?

Eli: Perquè/?

Kari: Curiositat. Tu no en tens?

Eli: Sí, però el mòbil de la Nadina?

Kari: (*llegint*) Interpreta això! (*li posa el móbil a la cara, Eli es nega a llegir-lo. Kari aleshores en veu alta li llegeix*) “No puc venir. No ens podem veure més. És molt complicat. No ho entendries. No em truquis més.”

Eli: Que?

Kari: Digues-m'ho tu.

Eli: Qui l'envia?

Kari: El Jordi.

Eli: El seu novio?

Kari: El seu novio?

(*Entra Xavi altre vegada amb el retrat de Gracia. El penja i posa “Asqueada del mes”*)

Kari: Xavi?!

Xavi: Què? (*marxa per l'esquerra*)

Kari: Interpreta això altre: Ella truca, i quan parla amb el Jordi, de cop algú altre agafa el telèfon.

Eli: Com ho saps?

Kari: Perque estava parlant amb elli i de cop s'ha posat a parlar amb castellà i a dir:
“Pásame a Yordi, pásame a Yordi”

Eli: Yordi?

Kari: És que la Nadina parla fatal el castellà!

Eli: Sospitós...

Kari: Eh, que sí? Ara ajunta les dues coses. Fixa't que no diu “no et vull veure” sino
“no et puc veure”.

Eli: I una veu..

Kari: Pensa-hi!

(Entra Nadina per l'esquerra)

Nadina: M'han trucat?

(pausa incòmode)

Eli: No.

Nadina: Perquè em mireu així?

Kari: Res. Tot bé Nadina?

(Eli li llença una puntada de peu a Kari)

Nadina: Sí. Per? Ha sortit la Gracia?

Kari: No. L'estic esperant.

Nadina: Doncs jo també l'espero.

Kari: Vale.

Nadina: I tu perquè vols veure-la?

Kari: I a tu què?

Paula: *(entrant per l'esquerra)* Ha sortit la Gracia?

Nadina: No.

Paula: Què feu aquí?

Nadina: L'esperem, no?

Eli: Jo faig descans.

Paula: Vale.

Kari: I tu?

Paula: L'espero també.

Kari: I tu què vols parlar amb ella?

Eli: Joder...

Nadina: Que?

Eli: És obvi, no?

Paula: I vosaltres?

Kari i Nadina: Que?

Paula: Perquè voleu parla amb ella?

(Entra Xavi)

Xavi: Ha sortit la Gracia?

Tots: Perquè?

Xavi: Vull parlar amb ella. I vosaltres?

Tots: També.

Xavi: Ara se'n diu parlar...

(Eli riu)

Xavi:: Fins hi tot l'Eli sap què està passant aquí

Eli: I també vull parlar amb ella d'aixó?

Xavi: Bravo! I ella que semblava una mosqueta morta!

Paula: Estem aquí tots pel mateix, no?

Gacia: (*surt, i els veu a tots*) Ei! Quien hay en cajas?

Xavi: Puc dir-te qui no hi és?

Gracia: Queréis hacer el favor/?

Xavi: Volem parlar amb tu.

Paula: El tema, Gracia. El tema.

Gracia: Venga todos a currar.

Xavi: D' aqui no es mou ni déu fins que/

Gracia: No me lo puedo creer.

Paula: Tu misma.

Nadina: Has fet l'informe?

Eli: Gracia només volem saber amb qui has pensat per/

Gracia: Aún no/

Karina: Vale ya, Gracia.

Gracia: Tu también Karina?

Karina: Simplement dic que/

Nadina: Gracia. El nom.

(Gracia va a agafar el quadre de la pared per netejar-lo)

Gracia: Desde que trabajo aquí a todo el mundo le ha parecido un marrón ser el empleado del mes, y ahora/

Nadina: Perdona el mes pasado cuando lo era yo me llamaste a casa para/

Karina: Que?

Gracia: Eso no fue así.

Paula: Joder.

Xavi: La vas trucar per/

Gracia: Eso no fue así Nadina.

Nadina: “Jo” que no.

Eli: I tu li vas concedir.

Xavi: No em puc creure aquests “trapicheos”...

Paula: A mi el mes passat m' hes igual. Jo vull saber en qui has pensat aquest mes?

Gracia: Todo esto por un euro más la hora?

Xavi: Para escoger turnos...

Nadina: Cada uno sabe su mierda Gracia.

Paula: En algú hauràs pensat.

Nadina: Més et val.

Xavi: Què ha volgut dir això?	Gracia: Eli vete a currar.
Nadina: El què?	Karina: L'Eli es queda com tothom.
Xavi: El “més et val”?	Gracia: Kari?
Nadina: He volgut dir el què he volgut dir I prou.	Karina: Què passa?
Xavi: No m'agraden aquestes capelletes.	Paula: Gracia! Digues el què!
Nadina: Cadascú que defensi lo seu.	Karina: L'Eli té el mateix dret que els demés/
Xavi: Joder!	Gracia: No hay nadie en cajas.
Nadina: Què?	Paula: Que se jodian los clientes.
Xavi: Que la frase és d'un egoisme que espanta.	Gracia: Paula!
Nadina: Tu has vingut a demanar que algú altre sigui l'empleat del mes?	Paula: Gracia, qui?
	Karina: Només t'estan demanant un nom.

Paula: No em crec que no hagis pensat en ningú.

Gracia: Si he pensado en alguien, pero viendo como se está comportando ese alguien no tengo demasiado claro que se merezca el cargo .

Paula: Esa persona quizá espere de ti algún gesto.

Gracia: Esa persona se está comportando como una auténtica idiota que/

Paula: Esa persona tiene derecho a saber/

Gracia: Esa persona/

Xavi: Ei! Visca la subtilitat!

Nadina: La Paula?

Karina: No m'ho puc creure.

Nadina: Serà una broma!

Paula: Que?

Xavi: Algo huele a podrido en el Max Burguer y no són las hamburguesas.

Gracia: Yo no he dicho/

Paula: I què si m'ha escollit?

Gracia: Que yo no he dicho eso!

Nadina: Gracia, tu i jo hem de parlar. Perquè em sembla una broma de mal gust.

Karina: La Paula? Venga Gracia, te estas pasando. Te estas pasando y mucho con este tema.

Paula: Estic aquí, eh? Més que res que ho sapigueu. I tinc orelles, sentiments...

Gracia: Venga todos a curar.

(tots s'asseuen de braços creuats a la taula)

Xavi: No.

Gracia: I tu que coño haces aquí Xavi?

Xavi: El mateix que els demés?

Gracia: Es una broma?

Xavi: *(toca un claxón)* No.

Gracia: No lo entiendo/

Xavi: Què no entens?

Gracia: Tu?

Xavi: M'estic començant a mosquejar. Sí, jo!

Gracia: Eres un payaso.

Xavi: “Faig de”. “Faig de pallasso”. I en qualsevol cas prefereixo el terme animador socio-cultural.

Gracia: I despues de la que has montado hoy/

Xavi: Hoy no cuenta. Es el último dia.

Gracia: Y?

Xavi: Que ja haures d'haver pres la desició abans. Per tant...

Gracia: Por tanto nada. A currar todos o mañana no habrá ni dios aquí.

Nadina: El què a mi m'al·lucina es que ens parlis com si fossis la mestressa de la cadena.

Paula: Tu has acabat creient Gracia.

Xavi: I ja n'estem una mica farts.

Eli: Una manera molt lleugera de dir-ho.

(truquen)

Gracia: MaxBurguer Buenos dias, soy... Yo, sí. Si ahora lo estamos arreglando. Los servicios de limpieza están en la sala. De acuerdo. Pues cerramos por hoy. El informe? Aún no lo tengo, os lo envío en media hora. No. No. Pensaba ponerles la formación al final del turno. Ahora lo hago pues. Perfecto. Adiós.

(*Gracia agafa un mini-televisor o un radiocasset, ja veurem i l'engega*)

Veu: Hola Soy Max B. Presidente de Max Burguer S.A.

(*Fosc*)

Veu: Quiero en primer lugar darles la enhorabuena por formar parte de nuestra gran familia Max. Una familia unida, estable, trabajadora y siempre feliz.

(*S'il.lumina l'espai. Veiem Xavi parlant per teléfon*)

Xavi: Un conte? Si cada nit te n'explico un. Et trobes bé? Sí? Què has fet avui? Ja... No, aquesta nit no puc. Vindrà l'Edu. No... No va! Que vindrà l'Edu. No ploris. Va, vinga. Quin conte vols que t'expliqui? Va, sí! Però si ja l'has sentit mil cops!

(*Fosc*)

Veu: Ustedes no son simples trabajadores! Llevan un escudo bordado en sus camisas que les convierte en embajadores de la felicidad.

(*llum*)

Nadina: No m'ho puc creure.

Gracia: Nadina cálmate porque no/

Nadina: La Paula?

Gracia: Yo no he dicho eso.

Nadina: El mes passat et vaig escollir a tu a canvi que tu aquest mes/

Gracia: Pero se va a notar mucho Nadina.

Nadina: Me la sua.

Gracia: Tía, tenias que decir que te llame?

Nadina: Puc dir més coses Gracia. Tu mateixa.

(Obra una capseta amb una hamburguesa Big Max)

Gracia: Big-Maxs?

(Fosc)

Veu: Ustedes son lo que ofrecen al cliente. Vuestra imagen es nuestra imagen. Y la imagen de MaxBurguer es siempre positiva, sana, limpia y ejemplar!

(llum)

Paula: Tens o no?

Karina: Sí.

Paula: Doncs en vull.

Karina: Doncs demana-ho bé.

Paula: Doncs no em fa falta demanar-ho bé perque tinc diners.

Karina: Doncs els teus diners me la porten fluixa.

Paula: Doncs puc anar a qualsevol altre lloc a comprar.

Karina: Doncs ves-hi.

Paula: Doncs no vull.

Karina: Doncs tu mateixa.

(treu un bitllet de 50 del escot)

Karina: Doncs vale. *(Kari va cap a la taquilla)*

Paula: *(obra una hamburguesa)* Mmmmm... Big Macxs?

(fosc)

Veu: La osadía se premiará, el esfuerzo se recompensará, y la imaginación os llevará a las cotas más altas dentro Max Burguer S.A.!

(llum)

Eli: Jo només dic que tothom ha estat empleat del mes menys jo.

Gracia: Paula tampoco.

Eli: És obvi.

Gracia: Eli este mes creo que/

Eli: Perque creus que et serà més fàcil amb mi?

Gracia: Como?

Eli: Creus realment que no muntaré cap pollo, ni res? Creus que per estar calladeta no ho desitjo igual que els altres? No em subestimis Gracia. Tothom em subestima i començó a estar-ne una miqueta farta. Una miqueta bastant.

Gracia: Lo que pasa es que hay gente que/

Eli: Qui? La Kari? Ho va ser fa dos meses, i és una mica bocamolla, no sé si m'entens?

Gracia: No. No te entiendo.

Eli: Sí. Sí me entiendes. El Xavi no fa de pallasso... És un pallasso. La Paula és una broma com a empleada. I la Nadina amb tot el merder del seu novio/

Gracia: El Jordi?

Eli: Sí.

Gracia: Que ha pasado?

Eli: Que l'han segrestat o alguna cosa així.

Gracia: Que dices? Que ha pasado?

Eli: (*obra una hamburguesa*) Big Maxs?

(Fosc)

Veu en Off: Sonrían. Muéstrense contentos. Siéntanse felices. Vivan agradecidos de formar parte de nuestra familia. Ese es el auténtico espíritu del Max Empleado!

(llum)

Nadina: Sóc jo. No entenc perquè? Simplement aixó. No crec mereixer aquest tracte per part teva. Ningú haria derebre aquest tracte per part de ningú. Intento estar

calmada quan realment tinc ganes de cridar. Vull somriure mentre em moro de ganes de fotre'm a plorar. Només vull entendre-ho. Simplement aixó. Truca'm quan sentis el missatge. (*obre una caps*) Big Maxs...?

(*Fosc*)

Veu Off: Los Max Restaurantes no son espacios de trabajo, son hogar. Siéntanlos suyo. Mi casa es vuestra casa y la de nuestros clientes.

(*llum*)

Gracia: Una secta.

Paula: Venga va.

Gracia: Se ve que sí.

Paula: Jordi?

Gracia: No lo dejan salir de allí. Esta encerrado. Y se ve que le piden pasta a Nadina.

Paula: Mucha pasta?

Gracia: Supongo.

Paula: Però vivien junts.

Gracia: Se ve que el tío se largó y se lo llevo todo. Solo le dejo una silla.

Paula: Una silla?

Gracia: Muy fuerte, no?

Paula: Mucho... Oye, cuanto quieres?

Gracia: Como?

Paula: Para ser la empleada del mes. Cuanto?

Gracia: No lo entiendo.

Paula: Te hago un croquis Gracia?

Gracia: Me darías dinero para ser la empleada del mes?

Paula: Lo que haga falta, Gracia. Lo que haga falta. (*mirant els Big Max's*)

Gracia: Quien ha escogido los Big Max's?

(*fosc*)

Veu: Las sonrisas, los abrazos, la alegría! Eso buscamos! Por eso Roony el Payaso, es

el emblema de Max Burguer.

(llum)

Xavi: Eduard? Joder Edurad, per fí! Te'n ecores d'aquesta nit, no? De què? T'has de quedar tu amb la/ Aixó sí que no. Eduard. No. Eduard escolta. Jo no puc. Aquesta nit no. Tu saps que em costa mantenir-la? Mantenir-me? Només et demano una puta nit al mes. Res mé. Només una. Tu també ets el seu germà, joder!

(fosc)

Veu: Y recuerden, que no trabajamos por dinero. Hacemos lo que hacemos, por amor.

(llum)

Karina: Tenim whisky!	Eli: Ho podriem fer aquí.	Gracia: Cámbiate.
Nadina: Sí però...	Paula: Millor fora.	Xavi: Perque.
Karina: Que?	Eli: Fora estan netejant i encara fot pudor a vomitat.	Gracia: No querrás ir así.
Nadina: A mi em dona una resaca de la hostia.	Paula: És veritat. Passo de mejor amb pudor a vomitat.	Xavi: Así como?
Karina: Tambe tenim ginebra, birra, vi, tequila..	Eli: Jo també.	Gracia: Así de payaso.
Nadina: Tenim tequila?	Paula: La veritat es que tinc ganas.	Xavi: Tu te has visto?
Karina: Te va el tequila?	Eli: Per un Big Mac?	Gracia: Que?
Nadina: Me va el tequila.	Paula: O dos. M'encanten.	Xavi: Amb aquesta camisa i aquests pantalonets qui fa el ridícul ets tu mésque jo, creu-me.
Karina: Bien!	Eli: Els has esollit tu?	Gracia: Me hacen un culito la mar de mono.
Nadina: Necessito tres o quatre tequilas.	Paula: No.	

Paula: Ei, ei! Qui ha escollit els Big Macs?

(fosc)

Veu: No damos hamburguesas, repartimos felicidad. No ofrecemos comida rápida, sino una sonrisa eterna. No captamos clientes, buscamos amistades duraderas.

(llum)

(Gracia escriu a l'ordinador. Veiem certs dubtes mentres escriu. Finalment sembla que envia alguna cosa per mail. Entra Karina)

Gracia: Kari.

Karina: Ara que ja ho has enviat, tu i jo podem parlar.

Gracia: Después.

Karina: De què?

Gracia: De los Big Max!

(fosc)

Veu: Respeten a sus compañeros como sus iguales, como amigos, como hermanos, no en el sentido familiar de termino.

(llum)

(Xavi i Paula estan buscant a l'ordinador el què ha escrit la Gracia)

Xavi: És una puta! Una mala puta!

Paula: Saps qui serà?

Xavi: Sé qui vol la Gracia que sigui!

Paula: Qui? Qui?

Xavi: Tens?

Paula: Sí. La Kari me n'ha passat.

Xavi: En vull.

Paula: Ara?

Xavi: Ara.

(Xavi va directa cap a la taquilla de la Paula i li agafa la bossa.)

Paula: Ei! Que fots?! (*li treu la bossa de les mans*) Quantes?

Xavi: Sis.

Paula: Què?

Xavi: En vull sis.

Paula: Però/

Xavi: Et recordo el mes passat?

(Paula obre la seva taquilla i en treu una bosseta. Li dona el que semblen 6 pastilles.

Xavi les agafa. I una per una les va foton als Big Maxs, mentre la Paula desa la seva taquilla. Finalment la Paula aixeca el cap)

Paula: Què fots?!!

Xavi: Tu també en vols, no?

Paula: Xavi!!!

Xavi: Ara riurem. (*critant*) A sopar. Que es refreden els Big Mac's!

(fosc)

Veu Off: Gracias por formar parte de este sueño. Nuestro sueño. Vuestro sueño. El sueño de la Gran Familia Max!

Escena 3

(Tots arriben abans que Paula pugui fer res. S'asseuen al voltant de la taula)

Gracia: Lo del Big Max me parece una guerrada, que conste!	Nadina: I l'Eli. Eli: Aquí! Nadina: Pensava que t'havies escapat.	Kari: Ei tia! Paula: Que? Kari: Tranqui... Paula: Perdona. Kari: Sopem?
Xavi: El món n'està ple de guerrades! Tan de bo totes fossin com aquesta!	Eli: Algú ha tancat la persiana amb clau.	Paula: Sí... Sí...
Gracia: Joder que profundos nos hemos puesto!	Nadina: (<i>enseanya la clau</i>) Hi ha gent molt cruel...	Kari: Que hi ha big Max tia!
Xavi: Y más que nos vamos a poner...	(<i>Eli intenta agafar la clau</i>) Nadina: No et serà tan fàcil!	Fa mesos que ho demanes!

(tots seuen, Kari fa per tocar una de les hamburgueses)

Paula: (*histèrica*) No toqueu!

Nadina: Ei, ei, que ningú toqui les hamburguesas!

Eli: És necessari?

Xavi: Tu mateixa!

Gracia: És una guerrada!

Kari: M'encanta.

(*Eli intenta desembolicar la seva hamburguesa*)

Xavi: Però què fas?!

Nadina: Deixa això!

Kari: No toquis!

Gracia: La manos quietas Eli!

Eli: Jo només li vull treure els cogombres.

Gracia: Dáselos a Paula!

(Paula fa cara de circumstancies -m'encanta aquesta expressió-)

Xavi: Els cogombres es queden! *(Xavi li pica l'ullet – aquesta també m'agrada- a Paula)*

Eli: No m'agraden.

Kari: Et donarien un avantatge significatiu!

Nadina: Les normes són les normes.

Eli: Quines normes?

Xavi: Les que diuen que et mengis el cogombres.

Eli: Sóc al.lergica!

(Kari comença a fer escalfaments de mandíbula)

Gracia: Buen intento!

Xavi: Però tard!

Nadina: Si hagues sis començat per aquí encara...

Eli: I si fos vegetariana?

Xavi: Hi ha normes!

Eli: També?

Nadina: Te la menjaries igual, joder, Eli!

Eli: La meva fe no m'ho permet.

Gracia: Somos una comunidad laica!

Eli: Va!

Xavi: Te raó!

Paula: Què fas?

Kari: Exercicis d'escalfament!

Paula: En serio?

Kari: Cal entrenar les mandíbules.

Paula: Ho fas sempre?

Kari: Sempre que vaig a menjar!

Paula: Ets una porca!

Kari: A que sí!

Eli: I si fos musulmana?

Gracia: Me da igual si no puedes comer carne vacuna...

Xavi: Salvo que se haya matado al animal en nombre de Allah y no es el cas.

Nadina: O que siguis hindú i no puguis menjar carn de vaca perquè és un animal sagrat.

Paula: O taoista, que no mengen pa!

Kari: Ah, no? Perquè?

Paula: Diuen que els cuccs es nodreixen on hi ha gra.

Xavi: Ens la porta fluixa que siguis jueva!

Gracia: O hare krishnas que no comen ni pepino, ni ketchup, porqué contiene vinagre, que al fermentar...

Kari:conduce a la ignorancia!

Gracia: Exacto!

Paula: O shik que consideren a las vaques com un animal sagrat.

Nadina: O budista que no mengen ni porc ni carn de vaca per compassió cap els éssers vius.

Gracia: Los monjes rusos y los griegos ortodoxos no comen lácteos!

Nadina: Que dices?

Gracia: Ni cerdo ni carne vacuna los lunes, miércoles y viernes. Pero ni por esas Eli....

Kari: Los adventistas de séptimo día...

Xavi: Uf! Los adventistas!

Gracia: Como son...

Kari: ...se abstienen del cerdo. También lo hacen del queso, ya que a menudo se cuaja con una enzima que contiene cerdo.

Paula: Sí! Jo vaig sortir amb un, i era mooooolt riguróas al respecte!

Nadina: Els zoroastristes no mengen carn quan estan de dol o en els mesos en honor a Ram, Bahaman i ...

Tots: Gosh!

Gracia: Es que Gosh, es muy jodido! Y los Jainitas?

Tots: Uiiii!

Gracia: No pueden beber Coca-cola, ni comer lácteos, ni cerdo, ni carne vacuna, ni pepinos, ni ketchup ni papas fritas con sal.

Xavi: Y así les va...

Nadina: En qualsevol cas Eli...

Kari: ...sigui quina sigui la teva fe...

Eli: ...aquesta nit soparàs Big Max!

Xavi: Dios vive en todas partes menos en el infierno y en los restaurantes de comida rápida!

Kari: Amén!

Gracia: Hablando de rapidez...

Paula: Va!!

Nadina: Estic nerviosa!

Gracia: Venga!

Eli: No vull!

Gracia: Eli no jodas!

Eli: No m'agrada!

Kari: Menja i calla!

Eli: És que/

Gracia: Solo tienes una alternativa....

(Tots es miren)

Xavi: *(en veu baixa)* Maxplotation!!

(comencen a picar la taula)

Tots: Maxplotation!! Maxplotation!!

Eli: Què és aixó?

Gracia: Quien no sigue las normas/

Eli: Que normas?

Xavi: Las de la Gran Familia Max!

Gracia: ...acaba sucumbiendo a la máxima de las torturas!

Eli: De què parleu?!

Gracia: Desde el principio de los tiempos de esta cena ritual que se celebra la última noche de cada mes...

(tots apaludeixen)

Kari: M'encanta quan es posa així!

Gracia: ...y que se remonta a generaciones y generaciones de Max-empleados...

Xavi: "Esta, nuestra gran familia"

Gracia: Solo he vivido la Maxplation una vez.

Nadina: Que fort...

Paula: No me lo creo!

Gracia: Y fue muy desagradable. Muy mucho!

Nadina: Ens ho has explicat i no m'ho crec!

Xavi: És una llegenda!

Gracia: Vosotros mismos. Pero llegado el caso tendríais que hacerlo, vuestros Max-
antepasados desde las alturas reclamarían el sacrificio...

Xavi: Hi ha normes Eli!

Eli: Però que és aixó de/

Gracia: No quieras saberlo.

Nadina: Jo començó joder!

Kari: Vinga va que es refreden!

Paula: Va!

Xavi: Preparats.

Nadina: Las mans fora de la taula!

Kari: A la de una/

Gracia: Un, dos tres, o un, dos, tres, ya?

Xavi: Un dos tres ya!!

Kari: No!! Un dos tres!

Nadina: Com sempre!

Paula: Va cony!

Kari: Preparats?

(tots riuen)

Kari: Un dos tres!!

(Tots comencen a menjar com a bojos. Fan una cursa a veure qui s'acaba primer la seva hamburguesa. Finalment Kari acaba la seva hamburguesa. Veu i obra la boca per que els demés comprovin que se l'ha acabat tota)

Kari: Sou meus!! Meus!!

Nadina: Aquesta nit mana la Kari!

Kari: Sou meus!

Gracia: Que miedo me da!

Paula: Ja ho pots ben dir!

Nadina: Va què fem?

Kari: Per començar/

Eli: Què vol dir que mana la Kari?

Xavi: Són les normes!

Eli: Hi ha masses més normes?

Nadina: Ja les aniràs coneixent Eli...

Xavi: Què faràs tot el que la Kari digui que facis o....?

Eli: Vale... Maxplotation!

Kari: Començarem portan la beguda!

Xavi: M'encanta!

Gracia: Jugaremos a “la botella”?

Kari: Nop!

Paula: “Verdad, acción o beso”?

Kari: Nop!

Nadina: Al “psiquiatre”?

Kari: Nop!

Xavi: Per començar un...

Kari i Xavi: Mai mai!!

Gracia: Oye esto huele fatal? Estáis compinchados?

Xavi: Los dos teníamos un programa conjunto.

Paula: No fotem?

Eli: Jo passo.

Nadina: Eli.

Eli: Vale, vale...

Paula: Què vol dir això?

Kari: Què vam preparar un pla per si guanyavem algun dels dos.

Xavi: Noche loca.

Kari: Muy, muy loca!

Paula: (*a Xavi*) Barrejar no és bo.

Xavi: Doncs només beurem una cosa.

Nadina: Va qui comença...?

Eli: Com es juga?

Xavi: Ja n'aprendràs, és fàcil.

Gracia: Que vida social has tenido tu niña?

Nadina: Que ningú menteixi! Ningú!

Kari: Fem una primera ronda “relampago”!

Paula: Com?

Xavi: Tots sabem quan es comença a animar la cosa, no? Doncs comencem amb una ronda “relampago” que ens entoni a tots una mica!

Nadina: Va!

Xavi: Vinga!

Kari: Començo!

Gracia: Esta es mi chica!

Kari: Jo mai mai he trencat un plat!

(*Tots veuen. Menys L'Eli*)

Nadina: Beu!

Eli: Perquè?

Nadina: Has trencat mai un plat?

Eli: Sí

Xavi: Segur?

Paula: Doncs beu!

Eli: Ah!

(*Eli veu*)

Nadina: Jo mai mai he somiat truites!

(*tots veuen*)

Xavio: Jo mai mai he desitjat al hombre o a la mujer del prójimo!

(*tots veuen*)

Paula: Jo mai mai he fornicat!

(*tots veuen*)

Nadina: Deu ni do la dosi d'alcohol!

Gracia: Suero de la verdad!

Xavi: Jo mai mai he robat.

(*Veuen tots menys la Gracia*)

Xavi: En serio, Gracia?

Gracia: Yo no he bebido.

Paula: Por eso!

Gracia: Es que yo no he robado.

Paula: No jodas.

Gracia: Que?

Nadina: Ni de petita?

Gracia: Lo que me alucina es que todos habéis bebido.

Xavi: Tothom a robat de petit.

Paula: Un piruleta ni que sea.

Gracia: Yo no.

Kari: No m'ho crec.

Xavi: Hasta Eli.

Eli: El què?

Xavi: Fins hi tot tu has robat!

Eli: Jo? Què he robat?

Xavi: No sé digue-m'ho tu. Has begut!

Eli: Jo mai no he robat res!

Nadina: I perquè has begut?

Eli: Després de la tercer mai mai he començat a beure per inèrcia.

Nadina: Aquí l'experta és la Kari!

Gracia: La Kari?

Paula: De tot.

Kari: No et passis.

Nadina: Ets una experta.

Gracia: Por necesidad?

Xavi: Por actitud.

Kari: Només robo en grans superficies.

Gracia: Una Robin Hood moderna....

Nadina: Que reparteixes als pobres...

Kari: Sí, sí, erò a partir d'ara que cadascú es robi lo seu.

Gracia: Yo alucino.

Paula: Ai, venga Gracia!

Gracia: Que pasa Paula? El mundo es tuyo o que? Cojo lo que quiero, cuando quiero y a los demás que les den!

Eli: Una hamburgueseria com... posem... aquesta, també la consideres una gran superfície.

Xavi: Bravo!

Kari: Bueno...

Xavi: (*estornudant*) Ketchup!

Kari: Xavi!

Gracia: No me lo puedo creer.

Kari: Que?

Gracia: No es tuyo!

Kari: Ni que fos la única.

Gracia: Que?

Kari: (*agafa el got*) Jo mai mai he robat al burguer.

Paula: Oh!

Xavi: (*veu baixa*) Puta...

(*Un per un van bebent*)

Nadina: Lo meu van ser uns tovallons. Que? Se'm va acabar el paper de vàter a casa.

Xavi: Força major Gracia!

Eli: Tinc calor.

Gracia: Pero no es vuestro.

Paula: Ens rategen amb el sou, amb les hores i no podem agafar ni tres bosses de ketchup?

Gracia: Primero es el ketchup, luego son hamburguesas luego coges dinero de caja, después atracas a viejas, robas bancos y acabas okupando casas!

Kari: Ala!

Nadina: Sembles la meva avia!

Xavi: Era ronda relampago!

Kari: Ets un xivato Xavi!

Xavi: Jo mai mai m'he xivat de res!

(*Tots veuen*)

Kari: Tu també Eli?

Eli: Què?

Kari: Deixa de veure una estona.

Nadina: Tu com pots dir que no, Xavi?

Gracia: Si exceptuem lo de fa un minut, mai!

Nadina: Segur?

Gracia: Segur.

Nadina: T'he enxampat!

(li diu alguna cosa a l'orella)

Paula: Però això...?

Kari: Això què?

Paula: Ho has de dir.

Xavi: No.

Gracia: Has mentido?!

Nadina: T'he enxampat!

Paula: Doncs ja saps que toca.

Kari: Passo.

Nadina: Les normes.

Eli: Que pesats amb les normes.

(s'aixeca. Tots comencen a xiular . Xavi entra a la taquilla i fa un Streptease -s'escriu així?- es treu la camisa i la llença a la taula. Després surt)

Xavi: Con que esas tenemos, eh? Que no pilli a ningú amb una mentida perquè fliparà!

Gracia: Quiero que mientas para poder ver tus calzoncillos!

Paula: A mi també m'han intrigat sempre els calçotets dels pallassos?

Gracia: Xavi, lo has hecho alguna vez con la nariz puesta?

Xavi: A ti te lo voy a contar!

Kari: Vaaaa!

Xavi: *(a Nadina)* Deixa el mòvil ja!

Nadina: Deixa'm en pau.

Xavi: (*critant*) Estem jugant tia.

Nadina: Faig el que vull.

Xavi: (*critant*) Guarda'l!

Nadina: Que?

Xavi: (*critant*) Que el guardis! Va! Tot el dia igual, cony!!

Kari: Deja ya de fumar!

Gracia: Venga no agobies.

Kari: Y tu no te pases!

Gracia: Perdona. El último, vale?

Kari: Haz lo que quieras...

Gracia: Xavi vale.

Kari: Tranqui.

Xavi: És que no para de mirar-lo. Quina obsessió.

Nadina: Tio deixa'm.

(*Eli llença per terra una ampolla quan intentava agafar-la*)

Gracia: Estas bien Eli?

Eli: Sí, sí...

Xavi: Jo mai mai ho he fet en un lloc públic!

Eli: Què?

Xavi: Follar Eli, follar!

Eli: Hem de dir paraulotes? És necessari?

Xavi: Re formulo la pregunta, doncs?

Eli: Sisuplau...

Xavi: Jo “mai mai” he muntat el parapeto en un lloc públic?

Kari: Munar el parapeto?

Xavi: Tenda de campanya?

Nadina: Parapeto...

Xavi: Millor així Eli?

Eli: Gràcies.

Nadina: (*veu*) En un parc.

Gracia: (*veu*) En los probadores del Corte Inglés.

Kari: (*veu*) En un avió.

Nadina: Es pot muntar una tenda de campanya en un avió.

Kari: Bueno... Un "iglú" sí.

Paula: D'aquelles que es tiren i es munten al segon, saps?

Kari: Si!

Xavi: El burguer és un lloc públic?

Kari: Queeee?

Xavi: Pregunto si és un lloc públic.

Nadina: Sí, clar...

Xavi: (*estornudant*) Al-ma-cén!!

Gracia: Què?

Nadina: Qui?

(Paula lentament beu)

Paula: Realment ets un txivato!

Gracia: Como?

Kari: Amb qui?

Nadina: No...

Paula: Nadina... No!

Nadina: No... Amb el repartidor...

Kari: El grandote amb pèls a l'esquena?

Gracia: El que parte y reparte se queda la mejor parte...

Paula: No te pèls a l'esquena...

Eli: "Jo" que no..

Paula: Tampoc li vaig treure la samarreta.

Kari: I tu com ho saps?

Nadina: Els vas enganxar?

Gracia: Joder.

Xavi: Us faig la posició en la que els vaig trobar?

Paula: No! Xavi, no!!!

Eli: Que fi...

Xavi: Què passa Eli, eh?

Paula: Va Xavi prou... Va ser una cosa sense importància...

Gracia: Pero en el almacén Paula? Los alimentos!

Xavi: Mejor! Más vitaminas.

Eli: Que fí, en serio, que fí!

Nadina: I que tal?

Paula: Be.

Nadina: Be, bé..? O bé?

Paula: Bé. Bé joder, bé...

Nadina: Amb aquelles mans que té...

Paula: Buffff...

Nadina: Sí, eh?

Paula: Bé, bé...

Xavi: Para ja de tallar el rollo.

Gracia: Xavi tranqui tío, que pasa?

Xavi: Nada. Solo digo que deje de cortar el rollo.

Gracia: Da su opinión!

Xavi: Su opinión?

Eli: Sí què passa?

Kari: Va continuem.

Xavi: Jo mai mai m'he drogat!

Gracia: Sexo i drogas, esto juego es la ostia.

(Xavi riu i amb un senyal li diu a Paula que tots haurien de beure. Beuen Kari. I Paula. IXavi)

Kari: Venga Gracia.

Gracia: Estas loca. Yo me meto algo y me muero. Soy propensa a las arritmias! Me meto algo por suave que sea y no lo cuento. Os sea, me quedo. En serio, no puedo... Me muero! (pausa)

Paula: (s'aixeca) Gracia... (pausa)

Kari: Que trolera!! Si te has metido de todo.

Gracia: Me metía! Antes. Y tampoco me pasaba!

Xavi: Bfffffffffffff!

Paula: La verdad, collons. Hem de dir la veritat. Juguem al mai mai! O ens ho prenem seriósament o no juguem. Si es sí es veu, si es no, no. No es tan difícil. Aquestes bromes sobren. Estan de més. Demostren que no hi ha compromís. I aquest joc demana compromís. Demana que tots diguem la veritat sinó quin sentit té. Quin? Quina cosa demana més compromís que ser sincers amb nosaltres mateixos, eh? La sinceritat comença per un mateix. La veritat exigeix introspecció. I no bromes! Ens ho prenem seriósament o pleguem!

Nadina: Collons nena...

Kari: Com estem...

Paula: Ni com estem ni hòsties Kari...

Gracia: Vale...

Xavi: Ja l'heu sentit.

Eli: Joder antes de hablar me lo pensaré...

Paula: Pues eso estaría bien Gracia... Créeme!

Kari: Jo mai mai ho he fet amb algú del meu mateix sexe.

Xavi: Un moment re-formula la pregunta de tal manera que l'Eli no es molesti.

Paula: Venga va!

(Beu Kari)

Nadina: Què entenem per sexe?

Paula: Et faig un croquis Nadina?

Kari: El típic morreig amb llengua de quan vas borratxa, no!

Nadina: Doncs, res...

Paula: Però a tu Kari què et va?

Xavi: Que reduccionista.

Nadina: Què vols dir?

Xavi: Que no tot ha de ser A o B?

Kari: Ningú més beu?

Xavi: Fixa't Eli què he dit A o B i no polles i conys.

Gracia: Xavi!

Kari: M'agraden les dues coses.

Paula: Bisexual?

Xavi: No pots entendre que a algú li agradi la carn i el peix. Notaràs Eli què ara he/

Eli: Ja ho he vist!

Kari: M'enamoro o m'agrada/

Nadina: Sempre he tingut certa curiositat.

Paula: Curiositat?

Nadina: Tu no?

Kari: Ningú més beu?

Xavi: Quina insistència!

Nadina: Piensa el ladrón que todos son de su condición?

Eli: Kari, realment parla fatal el castellà.

Kari: Eli!

Paula: Treu-li el vas!

Kari: Si ja ho faig!

Eli: Mentiderota....

Xavi: De qui parles?

Eli: És obvi, no? Venga Gracia enséñame tu sujetador! (*començà a cantar 9 semanas y media*)

Eli: Com?

Gracia: (*S'aixeca*) Eli por favor!

(*seguix cantant tots miren a Gracia que amb el seu gest s'ha delatat*)

Paula: Pero tu no tenias novio?

Xavi: Te va la pesca también?

Eli: Ho explico?

Gracia: No vale, vale...

Nadina: I com ho saps tu Eli?

Gracia: Eli!

Paula: Aquest joc està ple de mitges veritats, que mierda, no?!

Gracia: Fue solo una noche.

Kari: Solo una?

Gracia: Es complicado!

Xavi: Mentirosa!!

Gracia: Vale, confieso que he mentido! Y sé que debo pagar por mi culpa. (*es gira i es mira per sota la camisa*) Como mínimo los que llevo hoy son bonitos.

(*Tots comencen a cantar i a fer xivarri mentre Gracia entra a la taquilla. Xavi s'acosta a la taquilla i la tanca amb candau. Les cançons i les rialles paren en sec*)

Gracia: Oye? (*pausa*) Abrid la puerta! (*pausa*) Eh! Abrid la puerta! Que coño pasa?

(*Kari va a abrir la porta*)

Xavi: No ho facis.

Gracia: Va en serio, abrid la puerta de una vez. Como broma ya vale.

Nadina: "Como broma" diu...

Paula: Filla de puta.

Gracia: Que me saqueis de aquí!

Nadina: Kari ni se t'acudeixi.

Kari: No la podem tancar/

Paula: Què no has sentit el Xavi?

Gracia: Esteu bojos o què?

Nadina: Que no obris la taquilla!

Kari: No em toquis. Es que no m'ho crec. No m'ho crec.

Nadina: Mira el puto ordinador.

Kari: No pot ser.

Paula: Mira'l Kari.

Kari: Traieu-la d'allí dins.

Gracia: Que está pasando?

Eli: No tens orgull o què?

Kari: Què?

Eli: Ha "rajat" de tu, t'ha negat davant de tothom/

Kari: Què dius?

Eli: El què sents.

Kari: Però qui collons et creus què/

Xavi: Té raó Kari.

Paula: De què parla?

Eli: Què s'ho ha fet amb la Gracia. Era Obvi!

Nadina: Què?

Nadina: La Kari amb la Gracia?

Paula: Estic flipant!

Nadina: Però quan?

Paula: Esteu sortint?

Kari: Què collons et passa a tu, eh?

Xavi: Deixa-la en pau!

Kari: T'ho vaig dir en confiança.

Xavi: Es veia d'una hora lluny.

Eli: Vas mutnar el parapeto com diria el Xavi només per ser la empleada del mes, o és que era quaresma i només podies menjar peix?

Xavi: Eli ja vale.

Eli: Qui talla el rollo ara?

Nadina: Vas fer-t'ho amb la Gracia per ser la empleada.

Kari: Que cony dieu?

Paula: Però que puta, Kari!

Kari: I tu que dius? Vols que parli de tu Paula. Parlem de tu?

Gracia: Abrid la puerta.

Kari: Jo l'obro.

Nadina: (*ha anat a l'ordinador i llegeix*) Kari és una empleada deficiente. Tiende a mostar-se poco activa.

Gracia: No podeis leer eso. No podeis. Es confidencial. Apaga el ordenador. Nadina me oyes? Apaga el ordenador. Yo no he escrito eso. Es mentira Kari.

Nadina: No muestra interés en la empresa. Llega tarde. No se concentra. Se muestra distraída constantemente. Le falta entusiasmo. Es brusca/

Eli: Kari, esta parlant de tu com a empleada o com amant?

Xavi: Eli!

Paula: Què et passa?

Eli: No ho sé!

Nadina: Le faltan dotes de líder. Desaconsejo que sea ella la empleada del mes, ahora o en el futuro.

(*Kari surt i se'n va per la dreta. Hi ha una pausa*)

Gracia: Era necesario Nadina?

(Pausa)

Eli: Quina merda de festa és aquesta?

Paula: Eli?

Eli: Que? Segons el vostre programa després del mai, mai, què tocava? Xavi!

Xavi: Karaoke...

Nadina: Jo passo.

Xavi: Què collons! Té raó l'Eli! La festa continua!

Paula: Què fotem amb la Gracia?

Xavi: De moment està molt guapa tancadeta.

Gracia: Xavi!

Xavi: Vinga Eli ajuda'm.

(Eli fa per aixecar-se i cau)

Nadina: Eli!

Eli: Estic bé... Estic bé... *(Nadina l'ajuda)* La vida és puta eh, Nadina?

Paula: *(a Xavi)* Està molt malament. Em fa patir l'Eli.

Xavi: Tu tranquil·la Agafa el micro!

Paula: Xavi!

Xavi: Anem a fer-ho al menjador.

Gracia: No me dejéis aquí!

Xavi: Tanca la llum!

(una llum indirecta il·lumia l'espai. Paula, i Eli surten per l'esquerra. Xavi per la dreta. Nadina agafa el seu mòbil. Se'l mira. El posa en un got hi hi llença alcohol al damunt. Marxa per la dreta.)

Nadina: (*des de fora*) Tu saps com va?
Paula: (*des de fora*) Jo que sé!
Eli: (*des de fora*) És un Karaoke no una
lanzadera espacial!
(*Se sent un so d'acoblament de micro molt
fort*)
Paula: (*des de fora*) Tia què fas?
Nadina: (*des de fora*) Jo què sé. No em cridis!
No em cridis! Joder no em cridis!
Paula: (*des de fora*) Estas bé Nadina?
Nadina: Sí... Sí...
Eli: (*des de fora*) Asereje, ja!! De jeve!!
(*Paula esclata a riure*)

Xavi: (*des de fora*) Kari! Kari surt. Siusplau
surt. No val la pena. No fotis cas. Kari
collons que sembla què tinguis tretze
anys. Tancada al lavabo plorant com si
t'hagues deixat el primer novio. Joder
surt! Karaoke tia!! Asereje, ja!

Gracia: Oye?

(*Xavi creua. Truquen al telèfon*)

Gracia: Xavi no lo cojas.

Xavi: Porque?

Gracia: Puede ser de arriba, y si saben que estamos montando una fiesta aquí, se nos
puede caer un buen puro.

Xavi: Et pot caure Gracia, et pot caure....

(*Mira el telèfon. No l'agafa. Surt*)

Nadina: (*des de fora*) Ara. Ara sembla que sí!! 1, 2... 1... 2!.

(*El micro funciona*)

Paula: (*des de fora*) Ja funciona!

Xavi: (*des de fora*) Un moment fem-ho bé!

(Xavi entra i agafa paper de celofan de colors)

Xavi: Kari?

(Torna a sortir. La llum que veiem de fora comença a canviar de colors. Primer vermell)

Nadina: *(des de fora)* Què fas?

Paula: *(des de fora)* Sembla una wiskeria.

(Tots riuens)

Xavi: *(des de fora)* Una què?

Paula: *(des de fora)* Una wiskeria! Un puticlub!

Nadina: *(des de fora)* No ho havia sentit mai!

(Canvia el color ara és verd)

Xavi: *(des de fora)* Millor?

Nadina: *(des de fora)* Treu això!

Paula: *(des de fora)* Piensa en verde!!

Xavi: *(des de fora)* Collons!

(Groc)

Paula: *(des de fora)* Per fotre això millor no fotis res.

(Blau)

Xavi: *(des de fora)* Què tal aquest? Sí?

Paula: *(des de fora)* Va venga aquest!

(a dins)

Gracia: Que haceis que estais haciendo!

Xavi: (*des de fora*) Tot preparat!

Paula: (*des de fora*) Va qui comença!

Nadina: (*des de fora*) A mi em fa molta vergonya!

Eli: (*des de fora*) Va Paula!

Paula: (*des de fora*) Perquè jo?

Eli: (*des de fora*) És obvi, no?

Paula: (*des de fora*) No.

Eli: (*des de fora*) Ets una notes que es mor de ganes de destacar!

Xavi: (*des de fora*) Eli prou!

Eli: (*des de fora*) Començó jo!

Nadina: (*des de fora*) Paula.

Xavi: (*des de fora*) Deixa-la

(*Paula entra a la sala*)

Xavi: Escull una canço Eli!

Eli: M'hes igual.

Nadina: Un moment jo vull escollir-la.

Eli: Tristes no, eh Nadina! Tristes no. La vida ja és prou trista, oi Nadina?

Nadina: M'agraden les cançons tristes.

Paula: Gracia! Gracia! Devuélveme mis doscientos Euros Gracia! Me oyes? Me oyes? Me oyes? (començà a plorar. *S'aixuga amb la camisa. De cop explota, es començà a treure la seva camisa*) Tot fa pudor a hamburguesa! Tot! Merda! (obre la seva taquilla i en treu una altre de neta) Cada dia quan surto d'aquesta merda de feina m'he de passar una hora a la dutxa per treure'm l'olor del cos. Un hora! I cada dia sento més que aquesta olor em va calant. Cada dia em costa més treure'm del tot l'olor! Necessito més sabó, més champú, més desodorant,. Tinc la sensació que aquest lloc em se'm menja poquet a poquet! T'ho vaig demanar Gracia! Necessitava ser-ho! Hagués pogut marxar d'aquí! (*Opora la camisa neta*) Merda fins hi tot les camises netes foden pudor a aquest lloc! No marxa! Torna'm els dos-cents Euros Gracia!

Eli: A tots ens agraden. Aquest és el problema.
Xavi: Vinga va!!
Nadina: Què tal aquesta?
Eli: No!
Xavi: I tant!
Nadina: Has dit que t'era igual quina!
Xavi: Aquesta!
Eli: No la cantaré!
Xavi: Eli la cantaràs!
Nadina: Volies una cançó animada?! La volies??!
Eli: Però aquesta??!
Xavi: I volem que ballis!
Va Comença!

Kari: Un novio que vaig tenir deia que era la seva hamburgueseta. Quan cada dia arribava a casa del curro em prohibia que em dutxes. M'arrambava contra la paret i com un gos em començava a olorar i a llepar-me tot el cos. Deia que el meu coll tenia gust a tomàquet. Els meus llavis a pa. El meus colzes a patates fregides. Era el seu Max Menu.

Paula: Què has sentit?

Kari: Tot.

Paula: Què vols?

Kari: Per tenir la boqueta tancada?

Paula: Sí.

Kari: Per començar una resposta.

Paula: Quina?

Kari: Perque?

(Fosc Un focus del matix blau que han escollit els protagonistes, enfoca a primer terme a Eli i a un micro. Comença sonar una m\xfica)

Eli: Cal que canti aix\u00f3 (*come\u00e7a cantar*) *El pintalabios, toque de rimel*

Moldeador como una artista de cine

Peluquer\u00eda, crema hidratante...

Aquesta lletra \u00e9s infecte!

Y maquillaje que es belleza al instante

Abrid la puerta que nos vamos pa'la calle

Que a qui\u00e9n le importa lo que digan por ah

Antes muerta que sencilla,

ay que sencilla, ay que sencilla

No! Que no ballo! No vull ballar!

Antes muerta que sencilla,

ay que sencilla, ay que sencilla

Y es la verdad porque somos as

Nos gusta ir a la moda, que nos gusta presumir

Que m\u00e1s nos da que digas tu de m

De Londres, de Mil\u00e1n, de San Francisco o de Par\u00eds

Y hemos venido a bailar

Para re\u00edr y disfrutar

Despu\u00e9s de tanto y tanto trabajar

(agafa el micro) Quiere un menu? Peque\u00f1o mediano o grande? Fanta Naranja, limon, cocacola? Las patatas de luxe o normales? Quiere ketchup? Le pongo ketchup? La maionesa tiene un suplemento de 20 c\u00e9ntimos. Quiere ketchup o no? Quiere

mayonesa o no? Las patatas se están haciendo! Dese prisa que hay cola! Le pongo ketchup? Es usted sordo o que le pasa? Decidasé ya! Quiere ketchup! O no quiere ketchup! Es lerdo o que? Dígame algo, joder! No ve la cola que está formando?! NO VE LA/...*Antes muerta...*

(*Eli cau a terra*)

MEM. 28

Nadina: (*des de fora*) Eli?

Xavi: (*des de fora*) Eli!

Kari: (*des de fora*) Tia estàs bé?

Paula: Merda! Merda!

Xavi: (*des de fora*) Calma't Paula!

Nadina: (*des de fora*) Aneu a buscar alguna cosa al “botiquín”.

(*Entra Xavi. I surt per la dreta. Entra Paula i l'espera. Surta Xavi*)

Xavi: No hi ha res.

Paula: T'ho he dit idiota.

Xavi: Això és l'alcohol!

Paula: Què collons l'alcohol? I la pasti què li has fotut a l'hamburguesa!

Xavi: Vols callar.

Paula: Estàs boig.

Kari: Teniu algo? Està delirant.

Kari: (*des de fora*) Eli!

Nadina: (*des de fora*) Deixa espai perquè respiri.

Eli: (*des de fora*) La vida es puta, eh Nadina.

Nadina: Tu tranquil la. No parlis.

Eli: (*des de fora*) No em trobo bé.

Nadina: (*des de fora*) No facis esforços.

(*Xavi surt*)

Paula: Què m'has venut?

Kari: Què?

Paula: Què m'has venut? Són les de sempre?

Kari: No. Són més fortes. Perquè?

Paula: Perquè no m'ha has dit?

Kari: El què?

Paula: Què eren més fortes?

Kari: Això no tindrà res a veure amb/

(Paula surt. Després Kari. Truquen al telèfon. Entra Xavi)

TRACK 25

Gracia: Yo no lo cogería.

Xavi: Pues mira,,, Jo sí.

Gracia: Lo de las pastillas lo vas a contar antes o después de decirles que estais montando una fiesta en el Maxburguer.

Xavi: Filla de puta.

Gracia: Sácame de aquí Xavi. Hay que estar jodidamente mal para meternos a todos una pastilla en las hamburguesas. En serio. Jodidamente mal. Hay que ser muy/

Xavi: Irresposable? Impuntual? Falto de interés en el marca comercial a la que represento?

Gracia: Te has aprendido de memoria mi informe?

Xavi: Duele. Viniendo de ti, duele.

Gracia: Hasta donde aguantarás el juego? Sácame de aquí o empiezo a contar a todos porque Eli está catatónica. Y mañana mando otro informe arriba. Y se acabó todo. Como vas a cuidar a tu hermanita, Xavi? Es jodido cuidarla con este curro, pero aún debe serlo más cuidarla sin él. Està muy enferma, no? Me entiendes verdad?

Xavi: Si te abro callarás?

Gracia: Sácame de aquí.

(Xavi va a obrir la porta. Agafa abans un celo. Obra la taquilla. Quan Gracia fa per sortir Xavi l'empenta dintre altre vegada. Sense que veien que passa intenta lligar-la amb el cel.lo i tapar-li la boca. Gracia intenta cridar mentre que Xavi intenta lligar-la li tapa la boca)

Kari: Eli!

Eli: Qué estic bé! De debó!

Nadina: Veu una mica d'aigua.

(Comencen a sonar les notes “Solo se vive una vez”)

TRACK26

Nadina: Què fas Paula?

Kari: Paula!

Nadina: Ens estem tronant tots bojos.

MEM. 29

Paula: *Si no quieres aguantar
y te quieres liberar
una frase te diré
sólo se vive una vez!*

MEM. 30

(Entra Nadina. Veu el què està fent Xavi)

Nadina: Que collons estàs fent Xavi?!

Gracia: Nadina!

Xavi: Ajuda'm!

Gracia: Esta loco Nadi/

Xavi: Ajuda'm!

Nadina: Estàs boig!

Gracia: Xavi ha puesto/

Xavi: Callaté! Ajuda'm cony!

Gracia: Nadina!

MEM. 31

(Fosc i veiem Paula cantant una estrofa de “Solo se vive una vez”)

Paula: *Si no quieres discutir
y te quieres divertir
escúchame bien
sólo se vive una vez
Apaga el televisor
y enciende tu transistor
y siente unas "cosquillitas" por los pies
prepárate pa' bailar
y cuenta luego hasta tres
one, two, three, caramba*

MEM. 32

(Fosc. Tornem a l'escena. Nadina s'acosta ràpidament.)

Nadina: Deixa'm el celo!

Gracia: Nadi/

Xavi: Ajuda'm a tancar la porta!

MEM. 33

Paula: *Apaga el televisor
y enciende tu transistor
y siente unas "cosquillitas" por los pies
prepárate pa' bailar
y cuenta luego hasta tres
one, two, three, caramba*

(Nadina agafa el celo, en talla un tros i s'afegeix a Xavi a tancar-li la boca a Gracia. Mentre la tanquen van foton patades i cops a Gracia que intenta sortir. Fosc estrofa de solo se vive una vez. Fosc tornem a l'escena, entra Karina aguantant a Eli. De fons continua la Paula foton brams)

MEM. 34

Gracia: Nadi/

Xavi: Ajuda'm a tancar la porta!

(entra Kari)

Kari: Està com una cabra la Paula! Digueu-li que calli!

Eli: Deixa que canti.

Kari: Xavi ves-hi tu a mi no em fot cas! Xavi!

(surte Xavi)

Eli: No cantis cançons tristes Nadina. No ho facis. *(riu)*

Kari: Està molt malament... I la Gracia?

Nadina: Què?

Kari: Això dic jo.

Nadina: Deu estar dormint. No diu res.

Kari: Gracia?!

Nadina: Tranqui.

Kari: Que vol dir tranqui? Gracia?!

(Paula continua cantant. De cop la música para)

OUT TRACK

Paula: *(des de fora)* Què fas Xavi?

Xavi: *(des de fora)* Para ja, joder. No és el moment.

Paula: *(des de fora)* Tu decideixes ara, quan és o no el moment de les coses?

Xavi: Prou Paula.

(Entra Paula)

Paula: Puto pallasso. Ke karamba! (*riu*)

Nadina: Està bé, acabo de parlar amb ella.

Kari: Gracia!

Eli: Una mica d'orgull Kari collons.

(*Paula agafa la caixa dels objectes perduts i els llença damunt la taula*)

Kari: Paula!

Paula: Què? (*va agafant coses i les va llançant*) No m'agrada! No m'agrada! Això m'agrada! Em sents! M'ho quedo! M'has sentit Gracia? M'ho quedo! (*treu el ninot d'un porquet*) Ui, mira un porquet... Oink, oink! Gracia!

Nadina: Està dormint!

Paula: Gracia!

Kari: Para ja!

Paula: Oink! Oink!

(*entra Xavi*)

Xavi: Hi ha un tio fora picant. Jo diria que és el Jordi.

Kari: El Jordi?

Nadina: El meu Jordi?

Xavi: Sí...

(*Tots es miren. Nadina va cap a fora lentament. Abans de marxar*)

Eli: Res de cançons tristes eh, Nadina. Res de cançons tristes...

(*Tots quedem mirant fora. Llarga pausa*)

Xavi: Però en aquest tio y no l'havien abduït uns extraterrestres?

MEM. 35

(*Sentim a Nadina des de fora. Sentim uns cops d'algú que pica un vidre*)

Nadina: (*des de fora*) Jordi. Em sents?

(*Veiem com Nadina es col.loca davant del micro*)

Nadina: Em sents, ara? Jo a tu no, però potser és millor així.. Deixa de picar el vidre.

Ho sento Eli...

TRACK 27

(*Sonen els primers compassos de "With or without you" de U2. Comença a parlar damunt la cançó. De tan en tan canta*) Costava tant dir-me “ja no t'estimo”, “ja no et desitjo”, “m'agrada una altre persona”. M'he enamorat d'ella.” L'estimo, la desitjo... Costava tant ser sincer amb mi? (*cantant*) “See the stone set in your eyes. See the thorn twist in your side. I wait for you.” No et repengis al vidre que deixes ditades. No. No t'obriré. (*cantant*) “Sleight of hand and twist of fate, On a bed of nails she makes me wait. And I wait without you” És una quilla. Una puta quilla que no sap ni pronunciar el teu nom. “Jooooordiiiii”. Era la teva princesa. “Joooordiiiii”. (*mentre Nadina va parlant, rera seu Eli, Kari i Paula juguem els joguets dels objectes perduts i representen el conte que explica Nadina. Mentre Xavi escriu a la paret tota mena d'improperis contra la Gracia*) Te'n recordes quan ens vam conèixer? Estava feta pols perquè m'havien deixat. Sempre estic feta pols perquè em deixen. I tu em vas dir... em vas dir... “ha arribat el teu cavaller, princesa...” (*riu*) Perquè frases com aquesta ara em semblen una chorrrada i quan me les diuen caic com una imbècil? I em vas portar al nostre castell del Born, i allí em vas dir “hem de pagar el lloguer i jo no tinc feina”. I vaig anar amb el meu currículum de princeseta i de llicenciada en ciències de la informació a buscar feina. I només la vaig trobar al reialme de les hamburgueses. Però era igual perquè érem feliços i menjàvem aniços. Però va venir el drac i tu t'hi vas enamorar. I vas deixar a la teva princeseta sola, i sense castell on caure morta. (*cantant*) “And you give yourself away! And you give yourself away!”

Totes: And you give, and you give And you give yourself away.

OUT TRACK

MEM. 36

Eli: (li treu el micro) Ja n'hi ha prou de cançons tristes Nadina. (*li dona una hamburguesa*) Té!

Nadina: Una hamburguesa?

Paula: És millor que un home.

Nadina: Ah sí...?

Eli: La carn ja està picada.

Kari: La pots deixar a mitges i no es queixa.

Paula: La tens quan la vols.

Kari: Pots menjar-ne dues i cap s'infada.

Paula: Mai decepciona.

Eli: Mai et deixa.

Kari: Si està freda la pots tornar.

Paula: Pots escollir tamany.

Kari: I la seva salsa no fecunda.

Nadina: Ja però...

Eli: Més val un mal de panxa que un cor trencat.

(*Xavi s'aixeca de cop i volta com si hagues vist alguna cosa*)

Kari: Xavi?

Paula: Eo?

(*Gracia colpeja la taquilla*)

Nadina: Ei, que fem amb la Gracia?

Paula: Xavi.

Xavi: Només hi ha una sortida.

Eli: Quina?

Xavi: Ella mateixa ens la va dir.

MEM. 37

(entra Gracia. Hi ha un canvi de llum. És un flash Back)

Gracia: La Maxplotation no es un castigo. És un correctivo que dan los empleados del maxburguer a aquel compañero o compañera que han salido del camino correcto.

Kari: Que camino?

Eli: No ho entenc.

Kari: Un exemple.

Gracia: Por ejemplo... La vez que yo lo viví/

Nadina: Tu viviste una Maxplotation?

Gracia: Solo una.

Xavi: Mientes.

Gracia: Que sí.

Kari: Uffff!

Gracia: La tia robava de la caja, y nadie sabia quien era. Despidieron a Marc un compañero porque creian que era él. Un dia la pillamos y...

Nadina: En aquesta taula?

Gracia: Esta misma si.

Xavi: Quin fàstic.

Paula: Però exactament en que consisteix?

Kari: Deixa que expliqui.

Gracia: (*imitant un xef francés*) Para hacer una Maxplotation necesitamos en primer lugar: Ketchup.

Xavi: (*li va donant els “ingredients”*) Ketchup.

Gracia: En segundo lugar y no menos importante: una bolsa de papel.

Xavi: Bolsa de papel!

Eli: Perque?

Gracia: El anonimato querida.

Nadina: El què?

Gracia: La Maxplotation exige anonimato. Al dia siguiente el Maxempelado corregido no puede acusar a nadie. Porque no ha visto a nadie. Ni a los que han participado más activamente ni a los que se han rajado. Porque no ha visto a nadie. Todos somos culpables e inocentes a la vez.

Paula: Ja...

Gracia: Finalmente necesitamos a un Max-empleado que merezca un correctivo por alguna falta de compañerismo grave.

Xavi: Max- Empleado. A modo de ejemplo, claro.

Kari: Qui decideix que és una falta greu?

Gracia: Siempre se vota. El veredicto debe ser unánime.

Nadina: I després què?

Gracia: Se coge al Maxempleado y se le rellena.

Paula: Com?

Gracia: Se buscan sus orificos corporales...

Paula: Com?

Gracia: ...y se llenan de Ketchup.

Paula: Com?

Kari: Ens prens el pél?

Nadina: Que s'entén per orificis corporals?

Paula: Et faig un croquis?

(Gracia com una azafata d'Iberia assenyala els orificis)

Tots: Ufffffff!

Eli: Fa mal?

Gracia: Mucho.

Paula: Gritó?

Gracia: Como una cerda.

Kari: Va tornar a treballar?

Gracia: Al dia siguiente. No dijo nada. No podía decir nada. Hizo lo que debía..

Hicimos lo que debíamos.

Paula: Joder.

Gracia: Sip. Eso es una maxplotation. Ojalá no la vuelva a vivir jamás.

Xavi: Oye, (*imitant el chef frances*) I alguien se rajó?

Gracia: Si.

Xavi: Tu?

TRACK 28

(Sonen els primers compassos del “Whats going on” de Marvin Gaye. Cantat per la Kari)

Kari: *Mother, mother*

*There's too many of you crying
Brother, brother, brother
There's far too many of you dying
You know we've got to find a way
To bring some lovin' here today*

MEM. 39

(Mentre veiem discutir a la resta a la taula. La discussió va pujant finalment van pujant la mà d'un en un. La votació és unàime. Entra aleshores Kari.)

*Father, father
We don't need to escalate
War is not the answer
For only love can conquer hate
You know you've got to find a way
To bring some understanding yeah today*

Aw, picket lines, picket signs
Don't punish me with brutality
Talk to me so you can see
Oh what's going on,
Tell me what's going on

MEM. 40

Xavi: Està decidit doncs.

Kari: El què?

Eli: A tu que et sembla?

Nadina: Vaig a buscar el ketchup.

Kari: Ha de ser unànim i jo no he votat.

Paula: Sabem que votaràs Kari.

Kari: Doncs aleshores sabeu que no podeu.

MEM. 41

TRACK 30

(Una llum blanca apareix per el costat esquerra. Xavi es queda mirant-le. Es queda absort Ningú més s'adona que hi és.)

Nadina: Hem de seguir les normes que ens va dir la Gracia? Perquè?

Eli: Això saltem-nos les normes d'una puta vegada.

Kari: No podem.

Nadina: Xavi?

MEM. 42

Xavi: És la única manera que tingui la boca tancada. Ja la vas sentir, no podrà acusar a ningú de res, perque tots som innocents i culpables alhora.

Paula: Collons Kari, en l'informe ens deixa a tots com una merda, i demana que a partir d'ara ella i només ella tingui el càrrec a per sempre. Si això no és una falta de companyerisme ja em diràs que ho és!

Nadina: Xavi?

Xavi: Quatre a un, em sembla bastant unànim.

Kari: La Paula segurament canviarà el seu vot.

Nadina: Què?

Kari: Vull que tornem a votar.

Xavi: Ja ho hem fet.

Kari: Jo no hi era.

Nadina: Què diu Paula?

Kari: Qui vota “si”?

(Nadina, Xavi aixequen la mà)

Xavi: Eli?

Eli: Que? Ah, sí...

(la Paula no l'aixeca)

Nadina: Paula?

Xavi: Què passa?

Nadina: Aixeca la mà Paula!

Xavi: Abans has votat/

Kari: Doncs ara no!

Nadina: Paula!

Kari: Tres a dos.

Paula: No.

(Paula aixeca la mà)

Kari: Tu mateixa, vols què/?

Paula: Fes el que hagis de fer.

(Paula marxa)

Kari: Ets una pija! Em sents?! Una pija! Et penses que no els hi diré que li vas donar pasta a la Gracia per ser la empleada del mes? Dos-cents euros. I tot perquè? Per poder marxar d'aquí! Et penses que no els hi diré que estàs aquí castigada. Que com que la nena es va portar malament els papes la van castigar foton-la a treballar. Què vas fer Paula? Et vas polir la pasta de les targetes de crèdit? Vas rallar el cotxe del papà? Havies de provar que havies canviat, que ara ja eres responsable! I la única manera de demostrar-ho era ser l'empleada del mes. Només així els papes podrien perdonar-te i alliberar-te del càstig. M'esteu escoltant? La nostra vida per la Paula és

un càstig. No ho enteneu?

Xavi: Kari si no vols participar fot el camp.

Kari: Però que no heu/

Nadina: Marxa Kari.

Kari: No podeu fer-ho.

Eli: Ets patètica!

Kari: Esteu bojos. (*Kari marxa corrents*)

(*Entra de fons Paula*)

Xavi: Amb tu parlarem després.

Nadina: Vaig a buscar el ketchup.

Eli: Jo les bosses.

Paula: Ho/

Xavi: Calla.

(*Paula veu que l'Eli està apunt de caure*)

Paula: Eli!

MEM. 43

TRACK 31

(*Xavi sol. Una forta llum apareix altre vegada del cantó esquerra*)

Xavi: (*a la llum*) Ei, ets tu! Què fas que no dorms? Vols que t'expliqui un conte? Ara?

Quin vols que t'expliqui? Però si aquest ja te l'he explicat mil cops! No, no t'enfadis.

No marxis. **Vine. Vine. No/**

MEM. 44

TRACK 32

(*Truquen al telèfon. La llum s'apaga. Xavi dubte de si agafar el telèfon. Finalment l'agafa*)

Xavi: MaxBurguer, són las tantas i ya no quedan hambu/. Sí. Sóc jo. Edu? Però/ Què? Des d'on em truques? Hospital, quin hospital? Què ha passat? Que vol dir que has arribat tard a casa? Tard quan? No pot estar sola? Ho saps! On ets? No em demanis què em calmi. Què ha passat?! Com? I perquè no em trucaves? Perquè no m'has trucat! El tinc desconc/ Eres tu qui trucava? Merda! Merda! Sabia què l'havia d'agafar! Ho sabia! Perquè has arribat tard! Com està? Què? (*llaga pausa*) Què? No. Si l'acabo de veure. No pot ser. Edu! No pot ser. L'acabo de veure. **No pot ser! No pot ser!**

MEM. 45 (FOSC)

TRACK 33

MEM. 46

(fosc. Xavi surt posant-se la jaqueta per l'esquerra, quan entren Nadina, Paula i Eli)

Nadina: On vas?

Xavi: Me'n vaig.

Nadina: Tu et quedes.

Xavi: Me n'he d'anar.

Paula: Ja no hi ha marxa enrera.

Nadina: Tu ho has dit, és la única sortida.

Xavi: No ho enteneu, he de/

Eli: Ets un pallasso Xavi, no fas de... Ets un pallasso.

Paula: Acaba el que has començat.

Nadina: Xavi! (*li donen un pot de ketchup*)

Xavi: Som'hi.

(es preparen les bosses, agafen els ketchups)

Xavi: Tanca els llums.

MEM. 47 (FOSC)

(Ens quedem a fosques)

Xavi: Gracia, ven con papa... (*sentim com s'obre la taquilla*) Gracia?

Paula: Què passa?

Xavi: No hi és.

Nadina: Què?

Xavi: Que no hi és!

(S'encen un encenedor per la porta de l'esquerra.)

Gracia: Buen intento.

Xavi: Filla de puta.

Paula: Com has/?

Xavi: Te vas a enterar.

(S'encen una llum d'encenedor a la part dreta)

Kari: No ho facis.

Nadina: Kari?

Gracia: Tendrias que haber cogido el telefono Xavi.

Xavi: Et vaig fer cas.

Gracia: La primera vez que lo haces y mira...

Xavi: Et mataré.

Gracia: Esta vez no me rajaré Xavi.

(Eli cau a terra i comença a tenir convulsions)

Paula: Eli!

Gracia: A eso le llamo yo una noche movidita.

Nadina: L'hem de portar a l'hospital!

Gracia: Te vas a rajar Xavi?

Xavi: Gracia!

Gracia: Niñatos.

Kari: Gracia!

Gracia: Que empiece la Maxplotation!

MEM. 48

(Fosc total. Sentim cadires que cauen. Soroll de respiració. Crits ofegats. De tant en tant veiem un flash que il·lumina l'escena. Eli no para de tenir convulsions. Una batalla campal de crits, ketchup, adrenalina...)

Gracia: (Crida)

MEM. 49

(Es fa la llum. Tothom esta a terra, quiet, com mort menys Eli que enara te convulsions. Les parets i les taules i cadries estan totes plenes de sang, o ketchup... que més dona... I de cop Eli para de moure's. Tot queda quiet. El quadre de la paret de l'empleat del mes cau a terra i....)

MEM. 50 (fosc)

MEM. 51 (Glories)

CHIN PUM!!

S'ACABO

FINITO
HASTA AQUÍ
THE END

